



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO PROFESSOR MARIANO DA SILVA NETO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO (PPGCOM)- SALA Nº 462**  
Campus Universitário Ministro Petrônio Portella - Bairro: Ininga, CEP: 64.049-550 – TERESINA-PIAUÍ  
Telefone: (86) 3215-5967 - E-mail: [ppgcompi@ufpi.edu.br](mailto:ppgcompi@ufpi.edu.br)



**QUADRO DE OFERTA DE DISCIPLINAS COM AS EMENTAS**

ORDEM	DISCIPLINA	CH	CRED.	PROFESSOR	EMENTA
1	<b>PPGCOM006 - Tópicos Especiais em Jornalismo II</b>	30h	02	Profa. Dra. Cristiane Portela de Carvalho	Webjornalismo e suas práticas. Conteúdos jornalísticos para a Internet. Web 2.0. Interatividade. Convergência midiática. Questões éticas no webjornalismo.
2	<b>PPGCOM015 - Processos Comunicacionais, Tecnologias Contemporâneas e Produção de Subjetividades</b>	45h	03	Profa. Dra. Marta de Azevedo Queiroz	Estuda a relação entre as tecnologias da comunicação e a produção de subjetividades em um contexto sociocultural. Busca investigar os processos de produção, circulação e recepção de sentidos em ambientes tecnológicos. As mediações das redes de sentidos na construção de culturas digitais. As teorias, os conceitos, as representações e as narrativas sobre as subjetividades e as tecnologias midiáticas. Aborda questões da representação e realidade na cultura digital e de transformações tecnológicas, lutas culturais e trocas simbólicas na produção de subjetividades contemporâneas.
3	<b>PPGCOM010 - Produção de Sentidos na Mídia</b>	45h	03	Prof. Dr. Francisco Laerte Juvêncio Magalhães	Estuda a produção de sentidos em suas dimensões enunciativas no campo midiático. Busca compreender a topologia dos dispositivos de enunciação: acordos e impasses nos campos de produção de sentidos. Investiga o universo de concorrência simbólica e os sentidos em oferta. Os discursos autorizados e assimetrias na configuração dos lugares sociais de fala: acordos e subjetivação na negociação de sentidos. A ideia de mediação: transitividade e transitoriedade na



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO PROFESSOR MARIANO DA SILVA NETO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO (PPGCOM)- SALA Nº 462**

Campus Universitário Ministro Petrônio Portella - Bairro: Ininga, CEP: 64.049-550 – TERESINA-PIAUÍ  
Telefone: (86) 3215-5967 - E-mail: [ppgcomp@ufpi.edu.br](mailto:ppgcomp@ufpi.edu.br)



					configuração dos discursos. A perspectiva discursiva para a abordagem estratégica de esclarecimento e de mudanças sociais.
4	<b>PPGCOM006 - Tópicos Especiais em Jornalismo I</b>	15h	01	Profa. Dra. Nilsângela Cardoso Lima	Jornalismo e (o) poder. Estruturas do Discurso e Estruturas do poder. Análise do Discurso. Discursos das mídias. Produção do acontecimento. Constituição do sentido. Articulação entre poder, saber, verdade e discurso.
5	<b>PPGCOM030 - Tópicos Especiais em Processos de Subjetivação I</b>	15h	01	Profa. Dra. Camila Calado Lima	O ideal ascético. Medicalização e ascese na cultura contemporânea. Da disciplina ao controle, do normal ao risco. Os novos limites entre o normal e o patológico. O discurso do risco e a redefinição dos modos de ser/estar doente. O artifício tecnológico como solução ao sofrimento presente. Mídia e moralidade. A publicização da dor. Da confissão ao testemunho.
6	<b>PPGCOM034 - Tópicos Especiais em Processos de Subjetivação II</b>	30h	02	Prof. Dr. Gustavo Silvano Batista	Cinema documentário e ficção. Documentário e representação da realidade. As escolas do cinema documentário. O documentário de arte, didático e cultural. Subjetividade, representação e narrativa documental. Intepretação e documentário. Cinema documental e cultura brasileira. O documentário brasileiro.

Teresina, 20 de dezembro de 2020

*Gustavo Silvano Batista*

**Prof. Dr. Gustavo Silvano Batista**  
Coordenador do PPGCOM/UFPI