



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO  
CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA

Av. São Sebastião, Nº. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso | Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 99900-1219

**RESULTADO DA QUARTA ETAPA, EDITAL 02/2016 PPGAPM, Avaliação do CV-Lattes.** Etapa de caráter classificatório. Processo Seletivo para a 3ª Turma do Programa de Pós-graduação em Artes, Patrimônio e Museologia, em nível de Mestrado Profissional, Biênio 2017-2019, a ser realizado na cidade de Parnaíba-PI.

Nº de Inscrição 20893

ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS	PONTUAÇÃO
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,00
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,00
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	30 = 3,00
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,00
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,00
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,00
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	20 = 2,00
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	10 = 1,00
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,00
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,00
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,00
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,00
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,00
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,00
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	10 = 1,00
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,00
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,00
Total 200 pontos / equivalência 10 pontos	200 = 10,00



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N.º. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20922

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	20 = 2,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	10 = 1,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	10 = 1,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	10 = 1,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	10 = 1,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	10 = 1,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 200 pontos / equivalência 10 pontos	200 = 10,00



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20853

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,5
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	10 = 1,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	10 = 1,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 120 pontos / equivalência 6,0 pontos	120 = 6,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21164

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 120 pontos / equivalência 6,0 pontos	120 = 6,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20926

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	0 = 0,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 90 pontos / equivalência 4,5 pontos	90 = 4,5



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 22072

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	20 = 2,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 120 pontos / equivalência 6,0 pontos	120 = 6,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 22050

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	10 = 1,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	10 = 1,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
<b>Total 130 (cento e trinta) pontos Equivalência 6,5 (seis e meio)</b>	<b>130 = 6,5</b>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21205

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	0,00
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	20 = 2,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	10 = 1,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	10 = 1,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 130 pontos / equivalência 6,5 pontos	130 = 6,5





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20778

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 100 pontos / equivalência 5,0 pontos	100 = 5,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21213

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	10 = 1,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 110 pontos / equivalência 5,5 pontos	110 = 5,5



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21190

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	0 = 0,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	20 = 2,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	10 = 1,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 100 pontos / equivalência 5,0 pontos	100 = 5,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20952

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	0 = 0,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 70 pontos / equivalência 3,5 pontos	70 = 3,5



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21185

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	0 = 0,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	10 = 1,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	20 = 2,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	0 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 100 pontos / equivalência 5,0 pontos	100 = 5,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 20849

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	10 = 1,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	0 = 0,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 0,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 40 pontos / equivalência 2,0 pontos	40 = 2,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21173

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	20 = 2,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	20 = 2,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	0 = 0,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 80 pontos / equivalência 4,0 pontos	80 = 4,0



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21167

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	0 = 0,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	10 = 1,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	10 = 1,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	10 = 1,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 80 pontos / equivalência 4,0 (quatro)	80 = 4,0





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N.º. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21195

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	0 = 0,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	10 = 1,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	30 = 3,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	5 = 0,5
Outras produções não contempladas acima	0 = 0,0
Total 65 pontos / equivalência 3,25 pontos	65 = 3,25



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**CAMPUS MINISTRO REIS VELOSO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES, PATRIMÔNIO E MUSEOLOGIA**  
Av. São Sebastião, N°. 2819 | Bairro Ministro Reis Veloso  
Parnaíba | Piauí | Brasil | CEP: 64.202-020  
mapm@ufpi.edu.br – Fone: + 55 (86) 3323-5299



Nº de Inscrição 21136

<b>ITENS DE AVALIAÇÃO   ATIVIDADES PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
Exercício de atividade profissional relacionado à área de concentração do Programa	20 = 2,0
Produção ou apresentação de obra artística: curadoria de exposições, teatro, música, desenho, pintura etc.	0 = 0,0
Registro ou patente de produtos (ex. produtos tecnológicos – softwares etc.)	0 = 0,0
Apresentação de trabalhos técnicos: consultoria, relatório técnico, elaboração de projeto, parecer, assessoria, serviços na área de formação profissional etc.	10 = 1,0
Apresentação de trabalhos técnicos em congressos, conferências, comunicações, seminários, simpósios etc.	0 = 0,0
Especialização ou Mestrado relacionados à área de concentração do Programa	0 = 0,0
Experiência docente em ensino superior (por período letivo)	0 = 0,0
Orientação de Iniciação Científica ou Monitoria (por aluno)	0 = 0,0
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso (por aluno)	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico internacional	0 = 0,0
Artigo científico publicado em periódico nacional <i>Qualis/Capes</i>	0 = 0,0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional ou nacional	0 = 0,0
Livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Capítulo de livro publicado (autoria ou em coautoria), relacionado à área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa	0 = 0,0
Organização ou coordenação (individual ou em coautoria) de livro publicado, relacionado com a área de concentração e as linhas de pesquisa do Programa.	0 = 0,0
Participação em projeto pesquisa (por projeto)	10 = 1,0
Outras produções não contempladas acima	10 = 1,0
Total 50 pontos / equivalência 2,5 pontos	50 = 2,5

Parnaíba (PI), 06 de janeiro de 2017

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Áurea da Paz Pinheiro  
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes, Patrimônio e Museologia  
Presidente da Comissão de Seleção