



# IV MOSTRA TERRA EM CENA & NA TELA



Inscrições gratuitas:  
[www.even3.com.br/mostraterraemcenaenatela](http://www.even3.com.br/mostraterraemcenaenatela)

*09 a 11 de maio de 2019*  
**Bom Jesus-PI**  
[terraemcena.blogspot.com](http://terraemcena.blogspot.com)

Organização



cenas  
camponesas



Apoio



## Programação IV Mostra de Teatro Político e Vídeo Popular “Terra em Cena e na Tela”

8/5/19 - quarta	
Tarde	<p><b>14 h às 18 h- Recepção das caravanas.</b> Sala do Nagu - Prédio Administrativo/UFPI</p>
Noite	<p><b>18 h - Jantar</b></p> <p><b>19:30 h: Acolhimento e reunião de auto-organização dos coletivos acampados na UFPI.</b> Local: Adufpi</p>
9/5/19 - quinta	
Manhã	<p><b>8:00h - Credenciamento e mística de abertura</b></p> <p><b>8:30h - Seminário “arte, educação e direitos humanos”</b> Convidados: Rafael L Villas Bôas (Terra em Cena/UNB); Pamela Peregrino (UFSB) Mediação: Fernando Muratori</p> <p><b>10 h – Café compartilhado (Alan - Ledoc)</b></p> <p><b>10:15h – Lançamento da Revista “Cerrados” - Francisco José Franzé/CPT</b></p> <p><b>10:30h - Mostra audiovisual e diálogo com os realizadores - Juventude da CPT</b> . Cerrado: rostos, vidas e identidades . Manifesto da juventude impactada pelo agronegócio . A liberdade não tem preço Debatedores: Sônia Ribeiro e Bernadete Freitas</p> <p>Local: Auditório Central UFPI</p>
Tarde	<p><b>14h às 17h - Oficinas simultâneas* “Socialização dos meios de produção audiovisuais e teatrais”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro do oprimido – coringa (Rafael Villas Bôas - Terra em Cena) - sala 5 (prédio da pós-graduação)</li> <li>• Teatro de agitação e propaganda (Pâmela Peregrino) - sala 4 - bloco 101</li> <li>• Criação audiovisual (Dácia Ibiapina e Equipe Dedé Produções) - auditório I (prédio da pós-graduação)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ferramentas básicas para produção audiovisual com uso de celular (Javé Monte Uchôa) - salão Nobre (prédio administrativo)</li> <li>• Teatro político/coro (Lyvian Sena - Cia Burlesca) - Sala 19 (bloco 103)</li> </ul> <p><b>14 - 17h - Sessão de cinema LEdoC - Seminário integrador</b> (Mara Franco e José Luis - profs LEdoC) Local: Auditório Central</p>
Noite	<p><b>19h Mostra de cinema e debate com diretores/as</b> Diretor da noite: Adirley Queiróz “A cidade é uma só?” Debatedor: Ozaías Batista e João Charrone</p> <p>Local: Teatro Alard</p>
<b>10/05/19 - sexta</b>	
Manhã	<p><b>8:00 - Mostra de Teatro e debate com elencos</b> : “Posseiros e Fazendeiros” - Coletivo Cenas Camponesas - UFPI/CPCE : “Se temos tantas riquezas por que somos pobres?” - Coletivo Vozes do Sertão Lutando por Transformação - GO : “O que o povo faz?” - Brigada de teatro “Marisa Leticia” MPA/Picos/PI Debatedores: Cia Burlesca e Terra em Cena</p> <p><b>10:30 h – Café compartilhado</b></p> <p><b>10:45 – Mostra audiovisual e diálogo com os realizadores</b> : “Partir” - Pâmela Peregrino : “Riso, rio, desafio” - Javé Monte Uchôa Debatedor: Sônia Ribeiro e Bernadete Freitas</p> <p>Local: Auditório Central UFPI</p>
Tarde	<p><b>14h às 17h – Oficinas Simultâneas* “Socialização dos meios de produção audiovisuais e teatrais”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro do oprimido – coringa (Rafael Villas Bôas) - sala 5 (prédio da pós-graduação)</li> <li>• Teatro de agitação e propaganda (Pâmela Peregrino) - sala 6 - bloco 101</li> <li>• Criação audiovisual (Dácia Ibiapina e Equipe Dedé Produções) - auditório I (prédio da pós-graduação)</li> <li>• Criação audiovisual (Adirley Queiróz e equipe Ceicine) - auditório II (prédio da pós-graduação)</li> <li>• Ferramentas básicas para produção audiovisual com uso de celular (Javé Monte Uchôa) - salão Nobre (prédio administrativo)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teatro político/coro (Lyvian Sena - Cia Burlesca) - Sala 31 (bloco 103)</li> </ul> <p><b>14 - 17h - GTs Ledoc - Seminário Integrador: “Arte e resistência nos territórios camponeses”</b>  GT 1 - Território Bom Jesus e Currais (Auditório) - Mara, Sônia e Bernadete - Sala 22  GT 2 - Santa Luz, Palmeira e Cristino Castro (Sala a definir) - Fernando, Ozaías e Pâmela - Sala 24  GT 3 - Eliseu MArtins, Alvorada e Colônia (Auditório) - José Luiz, Helton - Sala 27  GT 4 - Redenção, Gilbués, Monte Alegre, Curimatá, Júlio Borges e Santa Filomena - Ranchmith, Socorro, Fabiana - Sala 30</p>
Noite	<p><b>19h: Mostra de cinema e debate com diretor</b>  Diretor homenageado: Dedé Rodrigues “O sanfoneiro que tocou no inferno”  Diretora homenageada: Dácia Ibiapina “O carneiro de ouro”  Debatedor: Helton Filho e José Luis de Barros Guimarães</p> <p>Local: Teatro Alard</p>
<b>11/05/19 - sábado</b>	
Manhã	<p><b>8:30 – Encontro de Juventudes - CPT e MPA</b>  Reunião de articulação dos coletivos participantes da mostra e avaliação (horário a ser definido)</p> <p>Local: Auditório da pós-graduação UFPI</p>
Tarde	<p><b>14 h - Encontro da Juventude – MPA e CPT</b></p> <p>Local: Auditório da pós-graduação UFPI</p>
Noite	<p><b>19h – Cine-debate ao ar livre</b>  . Documentário “Ser Tão Velho Cerrado”  Debatedores: Davi Pantoja</p> <p><b>21:30h- Noite cultural</b>  Banda Caju Pinga Fogo</p> <p>Local: Praça do Fórum</p>

Inscrições GRATUITAS pelo site <https://www.even3.com.br/mostraterraemcenaenatela/> - até 03/05/19

**\*A participação nas oficinas está condicionada à disponibilidade de vagas! Caso o número de inscritos exceda o número de vagas, haverá uma seleção dos inscritos, com base no interesse declarado pelos mesmos no ato da inscrição.**

**A lista dos aprovados será divulgada no site até o dia 8/5/19**