

QUADRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

Quadro 1: ATIVIDADES DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA E À PESQUISA: ATÉ 60 (SESSENTA) HORAS PARA CADA ATIVIDADE			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Monitoria	Um período letivo de monitoria.	20	60
Iniciação à docência	Participação por no mínimo dois semestres em projetos institucionais, PIBID ou PET.	60	60
Iniciação Científica-PIBIC ou Iniciação Tecnológica-PIBIT com bolsa	Um semestre de atividades de iniciação científica com dedicação semestral de 10 a 20 h semanais e com apresentação de resultados parciais e/ou finais em forma de relatório ou de trabalho apresentado em evento científico.	30	60
Iniciação Científica Voluntária - ICV	Um semestre de atividades de iniciação científica com dedicação semestral de 10 a 20 h semanais e com apresentação de resultados parciais e/ou finais em forma de relatório ou de trabalho apresentado em evento científico.	30	60
Participação em Grupos de pesquisa ou Núcleos de Pesquisa	Participação em Grupos de Pesquisa ou em Núcleos de Pesquisa, na condição de aluno-pesquisador, por um período letivo.	15	60
Participação em Grupos de Estudos	Participação em Grupos de Estudos por um período letivo.	10	50
<b>TOTAL</b>			120
<b>Certificação:</b> Relatório do professor orientador e declaração ou certificado do órgão/unidade competente.			

Quadro 2: ATIVIDADES DE APRESENTAÇÃO E/OU ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS GERAIS: ATÉ 60 (SESSENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES

ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Participação COMO AUTOR/APRESENTADOR em eventos acadêmicos internacionais.	Participação em eventos internacionais diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho.	20	60
Participação COMO AUTOR/APRESENTADOR em eventos acadêmicos nacionais.	Participação em eventos nacionais diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho.	15	60
Participação COMO AUTOR/APRESENTADOR em eventos acadêmicos locais.	Participação em eventos locais diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho.	10	40
Participação COMO OUVINTE em eventos acadêmicos internacionais, nacionais ou locais.	Participação, como ouvinte, em eventos acadêmicos de qualquer natureza, diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins.	5	25
Participação COMO ORGANIZADOR de eventos acadêmicos internacionais.	Participação, como organizador, em eventos acadêmicos internacionais, diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins.	20	40
Participação COMO ORGANIZADOR de eventos acadêmicos nacionais ou locais.	Participação, como organizador, em eventos acadêmicos nacionais ou locais, diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins.	15	45
<b>TOTAL</b>			60
<b>Certificação:</b> Declaração ou Certificado de participação (com cópia do trabalho apresentado) ou de organização do evento ou declaração do órgão/unidade competente.			
<b>Quadro 3: EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS E/OU COMPLEMENTARES: ATÉ 120 (CENTO E VINTE) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES</b>			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Estágios não obrigatórios.	Programas de integração		

	empresa-escola, cadastrados na Coordenação de Estágios PREG, por um período mínimo de 6 meses.	30	90
<b>Experiências profissionais de ensino.</b>	Atividades profissionais de ensino ligadas à área de Letras, com comprovação de vínculo empregatício ou de trabalho voluntário, por um período mínimo de 6 meses.	30	60
<b>Cargo de gestão em instituição de ensino.</b>	Atividades de cargo de gestão em instituição de ensino, por um período mínimo de 6 meses.	30	60
<b>Revisão de textos, correção de redações, elaboração ou edição de texto de publicidade e propaganda, jornais e editoras.</b>	Atividades profissionais de revisão de textos, correção de redações, elaboração ou edição de texto de publicidade e propaganda, jornais e editoras.	10	40
<b>Assessoria cultural, crítica literária, redação de manuais técnicos, de sinopses de livros e filmes, etc.</b>	Atividades profissionais de assessoria cultural, crítica literária, redação de manuais técnicos, de sinopses de livros e filmes, etc.	10	40
<b>Auxiliar acadêmico – Bolsa de inclusão social (BINCS)</b>	Um semestre de auxílio acadêmico a um estudante com deficiência nesta instituição aprovado pelo edital NAU/PRAEC.	30	60
<b>TOTAL</b>			120
<b>Certificação:</b> Relatório do professor orientador e declaração ou certificado do órgão/unidade competente.			

<b>Quadro 4: ATIVIDADES DE EXTENSÃO: ATÉ 90 (NOVENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES</b>			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Projeto de extensão.	Um semestre de participação em	30	90

	projeto de extensão cadastrado na PREXC, com dedicação semanal de 12 a 20h, desde que não contemplado nas Atividades Curriculares de Extensão (ACE).		
<b>Palestras, espetáculos teatrais, exposições e outros eventos artístico-culturais.</b>	Participação, na condição de ouvinte, em eventos de cunho artístico-cultural com conteúdo relacionado à área de Letras ou áreas correlatas.	1h/evento	20h
<b>Participação em minicursos, oficinas e cursos profissionalizantes.</b>	Participação, como ouvinte, em minicursos, oficinas, cursos profissionalizantes etc., na área de Letras ou áreas afins, com duração mínima de 4h.	5	30
<b>Outras atividades de extensão</b>	Quaisquer atividades não previstas neste quadro, mas contempladas na resolução nº 177/12-UFPI e atividades realizadas na área de Letras com carga horária mínima de 30h, desde que não contempladas nas Atividades Curriculares de Extensão (ACE).	10	60
<b>TOTAL</b>			90
<b>Certificação:</b> Atestados ou certificados de participação, apresentação de relatórios e projetos registrados na PREXC.			

<b>Quadro 5: TRABALHOS PUBLICADOS E APROVAÇÃO EM CONCURSOS: ATÉ 90 (NOVENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES</b>			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
<b>Publicação em anais de eventos acadêmicos internacionais.</b>	Participação em eventos internacionais diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho e publicação nos anais do evento.	20	60
<b>Publicação em anais de eventos</b>	Participação em eventos nacionais	15	60

acadêmicos nacionais.	diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho e publicação nos anais do evento.		
Publicação de anais em eventos acadêmicos locais.	Participação em eventos locais diretamente relacionados ao domínio das Letras ou em áreas afins, com apresentação de trabalho e publicação nos anais do evento.	10	40
Publicação em revista acadêmica com Qualis A1 ou A2.	Publicação de artigo científico em revista acadêmica da área de Letras, avaliada pela CAPES com o QUALIS A1 ou A2.	40	80
Publicação em revista acadêmica com Qualis entre B1 e B4.	Publicação de artigo científico em revista acadêmica da área de Letras, avaliada pela CAPES com o QUALIS entre B1 e B4.	35	70
Publicação em revista acadêmica com Qualis C.	Publicação de artigo científico em revista acadêmica da área de Letras, avaliada pela CAPES com o QUALIS C.	30	60
Publicação em revista acadêmica sem índice de qualificação da CAPES.	Publicação de artigo científico em revista acadêmica da área de Letras, sem o QUALIS.	10	50
Publicação em outros meios de comunicação escrita (como revistas comerciais, jornais, fanzines etc.).	Publicação de ensaios ou artigo acadêmico em revistas comerciais, jornais, etc.	5	25
Premiação em concursos artístico-culturais, acadêmicos ou por órgãos afins.	Premiação recebida em eventos artístico-culturais, acadêmicos ou por órgãos afins, devidamente comprovados.	20	60
<b>TOTAL</b>			90
<b>Certificação:</b> Cópia do texto publicado e apresentação de documento comprobatório de sua fonte.			

Quadro 6: VIVÊNCIAS DE GESTÃO: ATÉ 40 (QUARENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Participação em entidades estudantis da UFPI como membro de diretoria.	Participação anual como membro de diretoria de entidade de representação político – estudantil (CA e/ou DCE).	10	20
Participação em órgão colegiado da UFPI	Participação anual como membro em órgãos colegiados (conselhos, assembleias e colegiado de curso).	10	20
Participação em comitês ou comissões de trabalho na UFPI (não relacionados a eventos).	Participação, devidamente comprovada, em comissões ou comitês de trabalho na UFPI (eleições, CPA, PPC, PDI, etc.).	10	20
Elaboração de Projetos Institucionais	Participação na Elaboração de Projetos Institucionais (PPC, PDI, estatutos e regimentos).	10	20
<b>TOTAL</b>			40
<b>Certificação:</b> Atas de reuniões, declaração ou certificado do órgão/unidade competente, outros atestados de participação e apresentação de relatórios.			

Quadro 7: ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS, ESPORTIVAS E PRODUÇÕES TÉCNICO-CIENTÍFICAS: ATÉ 90 (NOVENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Participação em grupos de arte.	Participação, por no mínimo um semestre, em grupos de artes ligadas à área de Letras, tais como teatro, dança, coral, poesia, música etc., devidamente comprovada através de certificado ou declaração do professor-orientador da atividade.	20	60
Produção de mídias e produção cultural.	Produção ou elaboração de vídeos, softwares, programas radiofônicos,	20	60

	exposições, obras de teor artístico-cultural, tais como montagem, instalação, sarau, roteiro de cinema ou peça de teatro, música, poesia e criações literárias em geral, ligadas à área de Letras e devidamente comprovadas através de certificado ou declaração do professor-orientador da atividade.		
<b>TOTAL</b>			90
<b>Certificação:</b> Atestados de participação, apresentação de relatórios e trabalhos produzidos.			

<b>Quadro 8: DISCIPLINA ELETIVA OFERTADA POR OUTRO CURSO DESTA IES OU POR OUTRAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR: ATÉ 60 (SESSENTA) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES</b>			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Disciplina Eletiva ou Disciplina Especial.	Ofertada por outro curso desta IES ou por outras Instituições de Educação Superior.	30	60
<b>TOTAL</b>			60
<b>Certificação:</b> Histórico Escolar.			

<b>Quadro 9: VISITAS TÉCNICAS: ATÉ 10 (DEZ) HORAS PARA O CONJUNTO DE ATIVIDADES</b>			
ATIVIDADE	DESCRIÇÃO	PONTUAÇÃO (C/H)	
		Mínima	Máxima
Visitas técnicas.	Visitas técnicas na área do curso que resultem em relatório circunstanciado, validado e aprovado por um professor responsável.	05	10
<b>TOTAL</b>			10
<b>Certificação:</b> Declaração do responsável/professor acompanhante da visita.			