

EDITAL N° 01/2023
EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
LETRAS – DOUTORADO (PPGEL) 2024-2027

PARECER REFERENTE AO RECURSO
na fase de análise dos projetos

Em resposta ao recurso interposto pelo/a candidato/a identificado pelo **número de inscrição 79044**, no qual é solicitada a reavaliação do pré-projeto de pesquisa, emitimos as seguintes considerações:

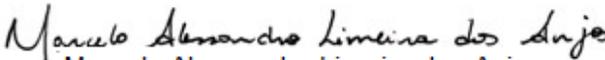
Após analisada a argumentação apresentada no recurso, segue análise descritiva dos problemas presentes no Projeto apresentado:

- No que diz respeito ao item **Identificação do problema de pesquisa**, conforme texto do edital, é requerido que “nesta seção haja a definição, A identificação do problema de pesquisa foi considerada inconsistente. A bem da verdade, o edital informa que “nesta seção haja a definição, caracterização e delimitação, com apoio na bibliografia específica”. Não há, na problematização da pesquisa, elementos que definam a originalidade ou contribuição do projeto para a área, ou seja, não se vislumbra a tese que se pretende defender. Há abundantes trabalhos sobre obras com personagens afrodescendentes e sua relação com a construção da memória. De que modo o atual projeto ultrapassa proposições já cristalizadas sobre o tema? A resposta a essa pergunta ajudaria a dar à proposta um caráter inovador e relevante para os estudos literários;
- O objetivo geral da proposta de pesquisa segue a mesma falta de proposta de tese de, praticamente, todos os elementos do projeto. “Analisar como as personagens Bitita e Ponciá Vicêncio, de obras literárias distintas, dialogam e interagem com suas memórias, explorando como essas interações influenciam no construto de suas identidades individuais e coletivas” não se configura como um objetivo em que se perceba uma tese. Na verdade, cai-se no terreno comum de dizer que a memória influencia na construção da identidade, principalmente em se tratando de obras com personagens afrodescendentes, ou seja, não há uma proposta real de avanço nas discussões sobre o tema da memória e da identidade. O último objetivo específico, “Analisar como a memória desempenha um papel fundamental na construção da identidade individual e coletiva, influenciando na compreensão do passado, presente e futuro”, por exemplo, confirma tudo o que estamos aqui apontando. Como esclarecido pelo edital de seleção, os objetivos precisam apresentar: “Clareza, relevância, coerência entre si e exequibilidade”.
- A fundamentação teórica acompanha o raciocínio empregado ao longo de todo o projeto e também não apresenta nenhuma proposição relevante, limitando-se a confirmar aquilo que é lugar comum nos estudos sobre memória e identidade.

Cabe salientar que o valor da pesquisa e suas possíveis contribuições e desdobramentos, embora levados em conta no momento da avaliação, por si só não justificam a aprovação de um projeto, uma vez que a avaliação diz respeito ao mérito de todas as partes que o compõem a partir de uma análise do texto escrito. Por fim, é válido ressaltar que, conforme espelho, o projeto recebeu 3 notas reprovativas sem a ocorrência de discrepância significativa entre as avaliações, o que demonstra que os problemas elencados nesta resposta foram percebidos por todos(as) os(as) avaliadores(as).

Conforme o exposto, informa-se o **INDEFERIMENTO** do recurso impetrado e a manutenção da nota atribuída pela banca.

Teresina, 9 de novembro de 2023


Marcelo Alessandro Limeira dos Anjos
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras-PPGEL