

EDITAL N° 01/2023
EDITAL DE INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E MATRÍCULA PARA O PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
LETRAS – DOUTORADO (PPGEL) 2024-2027

PARECER REFERENTE AO RECURSO
na fase de análise dos projetos

Em resposta ao recurso interposto pelo/a candidato/a identificado pelo **número de inscrição 78646**, no qual é solicitada a reavaliação do pré-projeto de pesquisa, emitimos as seguintes considerações:

Após analisada a argumentação apresentada no recurso, segue análise descritiva dos problemas presentes no Projeto apresentado:

1. No que diz respeito ao item **Identificação do problema de pesquisa**, conforme texto do edital, é requerido que “nesta seção haja a definição, caracterização e delimitação, com apoio na bibliografia específica [...]” (grifo nosso). No caso do projeto submetido, o item, conforme apresentado: “Discutir o ensino de literatura, no ensino técnico integrado, enquanto possibilidade de formação humanística refazendo o percurso metodológico dos professores de maneira que se possa contribuir para uma melhor prática docente no campo literário”. O devido projeto, portanto, não apresenta uma tese de análise e pesquisa.
2. No que diz respeito ao item **Justificativa**, foram detectados problemas semelhantes àqueles presentes no item anterior, somados ao fato de que há um desalinhamento entre a Justificativa e os Objetivos, uma vez que não é aviltado uma problematização de pesquisa de maneira clara e objetiva como se contata no trecho: “A origem desta realidade metodológica está impregnada na formação acadêmica dos professores que antes do exercício da profissão foram alunos e, em sua maioria, vivenciaram uma formação acadêmica onde concomitante a explicação do texto literário fazia-se a relação ao contexto histórico e social”. Abordagem generalizante sem uma proposta de pesquisa devidamente feita e justificada. Sendo mais uma discussão sobre a importância dos estudos de Literatura *per se*, o que configura erro conceitual e metodológico.
3. No que diz respeito aos **Objetivos**, Evidencia-se como proposta: “Discutir o ensino de literatura, no ensino técnico integrado, enquanto possibilidade de formação humanística refazendo o percurso metodológico dos professores de maneira que se possa contribuir para uma melhor prática docente no campo literário”. Nos *Objetivos Específicos*: Analisar os pressupostos teóricos que irão fundamentar a pesquisa a partir dos autores autorizados para tais discussões; Delimitar as situações reais no ensino de literatura com a prática dos textos literários, em sala de aula; Identificar as representações que a literatura emerge nos saberes formais e informais dos membros que fazem parte das situações investigadas; Criar, com bases nas experiências vivenciadas no âmbito da pesquisa, sugestões para planejar as ações de ensino na proposta de formação humanística; Produzir conhecimentos e fomentar a transformação das práticas educacionais no ensino de literatura, estabelecendo, desta forma, que a literatura cumpra o seu papel social de humanizar”. Observa-se, portanto, que os objetivos foram escritos de modo vago, enquanto deveriam se ligar a aspectos particulares da pesquisa diante de uma tese elaborada e não apenas um manual de intenções.
4. No que diz respeito ao item **Metodologia**, o texto elenca e descreve aspectos relacionadas a uma proposta de intervenção do que desenvolvimento de tese de doutorado. Percebe-se a base na literatura da área, os procedimentos metodológicos da pesquisa, pecando nos aspectos devido a ausência de tese

como: delimitar a proposta da pesquisa devidamente articulada com objetivos relacionados e especificados diante de argumentos que justifiquem e apresentem os rumos científicos do trabalho.

5. No que diz respeito ao item **Revisão de Literatura**, se encontra diluída devido a ausência da tese que compromete a distribuição das ideias e fortalecimento dos argumentos, erro metodológico dentro do regramento da seleção.

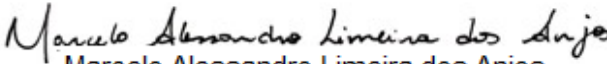
6. No que diz respeito ao item **Adequação da Linguagem**, a escrita do projeto apresenta erros consideráveis de grafia, acentuação, concordância e coesão.

7. No que diz respeito ao item **Coerência e interrelações entre as seções do projeto**, os já mencionados problemas entre os conteúdos da Identificação do problema de pesquisa e Justificativa, a ausência do item Revisão de Literatura e Metodologia.

Cabe salientar que o valor da pesquisa e suas possíveis contribuições e desdobramentos, embora levados em conta no momento da avaliação, por si só não justificam a aprovação de um projeto, uma vez que a avaliação diz respeito ao mérito de todas as partes que o compõem a partir de uma análise do texto escrito. Por fim, é válido ressaltar que, conforme espelho, o projeto recebeu 3 notas reprovativas sem a ocorrência de discrepância significativa entre as avaliações, o que demonstra que os problemas elencados nesta resposta foram percebidos por todos(as) os(as) avaliadores(as).

Conforme o exposto, informa-se o **INDEFERIMENTO** do recurso impetrado e a manutenção da nota atribuída pela banca.

Teresina, 9 de novembro de 2023


Marcelo Alessandro Limeira dos Anjos
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras-PPGEL