



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
CAMPUS MINISTRO PETRÔNIO PORTELA - CCHL
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA



PLANO DE ENSINO

1 – IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História

Disciplina: Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) I

Carga Horária: 60 horas

Créditos: 2.2.0

Período Letivo: 2025.1

Professor: Carlos Alberto de Melo Silva Mota

2. EMENTÁRIO

Aportes teóricos e metodológicos que fundamentam o tema em desenvolvimento. Pesquisa e sistematização bibliográfica. Composição, sistematização e análise do corpus documental. Elaboração parcial do trabalho de conclusão de curso.

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivo Geral: Introduzir os estudantes aos princípios da pesquisa histórica, incluindo metodologias, fontes e historiografia.

3.2. Objetivos Específicos:

- Auxiliar na escolha do tema do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), na delimitação do problema de pesquisa e na formulação de hipóteses ou perguntas norteadoras;
- Desenvolver a capacidade de levantamento, análise e organização da bibliografia essencial para o tema de pesquisa;
- Aprofundar habilidades na redação científica, seguindo normas acadêmicas e princípios da argumentação histórica.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I–	Introdução à Pesquisa Histórica A importância do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) Fundamentos da pesquisa em História Diferença entre pesquisa histórica e outras formas de investigação
UNIDADE II –	Definição do Tema e Problema de Pesquisa Escolha e delimitação do tema Construção do problema de pesquisa Formulação de hipóteses ou perguntas norteadoras Justificativa e relevância do estudo

UNIDADE III–	Leitura e discussão: Exemplos de introduções bem estruturadas. Rascunho inicial: Produção da introdução com base no projeto de pesquisa. Revisão em pares: Troca de textos para análise crítica e sugestões de melhoria. Ajustes e versão final: Refinamento do capítulo com base no feedback recebido.

5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

O curso será desenvolvido com o suporte de aulas teóricas, expositivas e dialogadas com leitura e discussão de textos e apreciação de documentos (visuais, sonoros, textuais). Reflexões e práticas com o emprego da dialógica e da técnica da revisão em pares, tendo o texto como direcionamento de leitura para cada encontro.

6. RECURSOS DIDÁTICOS

Livros, filmes, textos, músicas, jornais.

7. AVALIAÇÃO

Cada avaliação parcial vale de zero (0,0) a dez (10,0). A média aritmética das três notas produz a nota final. Será aprovado o aluno que obtiver frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária do componente curricular e nota igual ou superior a sete (7,0) como média final. Submetido ao exame final, o aluno que obtiver média aritmética igual ou superior a 6 (seis) resultante da média aritmética das avaliações parciais e da nota do exame final. Conforme artigo 111 das Normas de Funcionamento dos Cursos de Graduação da Universidade Federal do Piauí (Resolução nº 117/12 – CEPEX).

Na avaliação também serão considerados aspectos qualitativos como assiduidade, realização das atividades e participação nas discussões propostas.

Critérios de cada avaliação:

1. Assiduidade, pontualidade, leitura dos textos e participação nas discussões.
2. Conteúdo e análise crítica, argumentação, apropriação das leituras realizadas e dos debates feitos em sala. Utilização da norma culta na redação.
3. Apresentação de discussões em grupo. Elaboração e desenvolvimento da proposta.
4. Conteúdo e análise crítica, argumentação, apropriação das leituras realizadas e dos debates feitos em sala. Utilização da norma culta na redação. Originalidade na escrita do texto. *Pontualidade na entrega.*

8. BIBLIOGRAFIA

BOUTIER, Jean; JÚLIA, Dominique (Org.). **Passados recompostos:** campos e canteiros da história. Rio de Janeiro: EdUFRJ/FGV, 1998.

BURGUIÉRE, André (Org.). **Dicionário das ciências históricas.** Rio de Janeiro: Imago, 1993.

BURKE, Peter (Org.). **A escrita da história:** novas perspectivas. São Paulo: Ed. Unesp, 1992.

CHARTIER, Roger. **A história ou a leitura do tempo.** Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.

DUBY, Georges. **A História contínua.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.: Ed. UFRJ, 1993.

PINSKY, Carla Bassanezi, (org). **Fontes históricas.** São Paulo: Contexto, 2008.

VIEIRA, Maria do Pilar. Os Passos da pesquisa; In: **A Pesquisa em história.** São Paulo: Editora Ática, 1991.

SUBMISSÃO AO COLEGIADO DO MESTRADO

Data de envio: 12/03/2025

Data de aprovação: ____/____/____

Carlos Alberto de Melo Silva Mota

Prof. Carlos Alberto de Melo Silva Mota