

Seminário de Dissertação – Área - Linguística / 13/04/2016

Aluno	Orientador	Sala	Hora	Título
Francildo Paiva Santos	<b>Catarina de Sena</b>	301	08h00	Práticas de Letramento na Escola Agrícola e na Comunidade em São João do Arraial-PI: uma abordagem etnográfica
Virna Pereira Teixeira	<b>Catarina de Sena</b>	301	08h30	Varição Linguística e Fluxos Migratórios: a concordância nominal de número na comunidade de fala do bairro Campo de Belém do município de Caxias-MA
Andressa Maria Abreu Pereira	<b>Catarina de Sena</b>	301	09h00	Letramento e competência comunicativa: uma análise etnográfica na escola e na comunidade.
Gláucia Castro Aguiar Pio	<b>Marcelo Alessandro Limeira</b>	301	09h30	O tratamento dado à morfologia verbal na Gramática Housaiss da língua portuguesa, de José Carlos de Azeredo: um estudo historiográfico
Meryane Sousa de Oliveira	<b>Marcelo Alessandro Limeira</b>	301	10h00	A gramática no século XXI: análise historiográfica da gramática pedagógica do Português brasileiro e a questão da história do PB
Rodrigo Alves Silvia	<b>Marcelo Alessandro Limeira</b>	301	10h30	Regionalismo do Nordeste nos dicionários eletrônicos Houaiss e Aurélio: um estudo metalexográfico a partir dos dados do Alib
Layana Kelly Pereira de Holanda	<b>Maria Auxiliadora</b>	301	11h00	O adjetivo no processo de construção de valores referenciais em produções textuais de alunos do ensino fundamental
Deislandia de Sousa Silva	<b>Maria Auxiliadora</b>	301	11h30	Categoria Tempo Verbal: por uma prática reflexiva em livros didáticos à luz dos princípios enunciativos de Antoine Culioli
<b>14/04/2016</b>				
Jonnia Maria Carneiro Aguiar	<b>Beatriz Gama</b>	301	08h00	Fatores que prejudicam o bom desenvolvimento da pronuncia e prosódia do Português Brasileiro (PB) a partir de um estudo de caso.
Lucy Raiane Peres Farias	<b>Beatriz Gama</b>	301	08h30	“Como leio e como ensino a ler”: (Re)construção sobre leitura para professores em pré-serviço

Lucas César Moura Lago	<b>Francisco Alves Filho</b>	301	09h00	Um estudo descritivo do comportamento verbal em textos escritos, quanto ao processo de transitividade, nas perspectivas da gramática tradicional e do gerativismo
José Mágnio de Sousa Vieira	<b>João Benvindo</b>	301	09h30	Paratopia: o discurso acerca do sujeito niilista alojado no subsolo do Dostoiévski
Franciane Costa de Sousa	<b>Francisco Wellington Borges</b>	301	10h00	Uma abordagem culturalista da tradução intersemiótica do conto “The masque of red death” para a TV
Sérgio de Sousa Ribeiro	<b>Francisco Wellington Borges</b>	301	10h30	O uso do facebook mediado por TICS: uma ferramenta na aprendizagem de Língua Portuguesa em uma escola pública de Angical do Piauí-PI

Aluno	Orientador	Sala	Horário	Título
Érica Patrícia Rodrigues de Sousa	<b>Sebastião Alves Teixeira Lopes</b>	302	08h00	Corpos de mulheres angolanas na poesia de Paula Tavares: o amor entre a submissão e a subversão
Maria Helena Damasceno da Costa	<b>Sebastião Alves Teixeira Lopes</b>	302	08h30	Relação senhorial em Rei Negro, de Coelho Neto: poder e denominação.
Ella Ferreira Bispo	<b>Alcione Corrêa Alves “Sebastião Alves Teixeira Lopes”</b>	302	09h00	Processos de criouliização no romance Um Defeito de Cor: discutindo as condições de possibilidades à identidade cultural latino-americana de caribenha
Olivânia Maria Lima Rocha	<b>Alcione Corrêa Alves “Sebastião Alves Teixeira Lopes”</b>	302	09h30	Metáfora viva em Texaco: transgressão, intertextualidade e releitura de textos bíblicos
José Pereira de Andrade Filho	<b>Ana Maria Koch</b>	302	10h00	A intertextualidade em Deus, o Sol, Shakespeare
Lara Ferreira da Silva	<b>Luizir de Oliveira</b>	302	10h30	A fronteira entre violência e moralidade em <i>Feliz Ano Novo</i> , de Rubem Fonseca.
Pedro Freitas Neto	<b>Luizir de Oliveira</b>	302	11h00	Figurações do luto em Os Anéis de Saturno de W. G. Sebald
Dasayanne Arrais dos Santos	<b>Luizir de Oliveira</b>	302	11h30	Notas do Subsolo: um “eu” subterrâneo na modernidade

Priscila Viviane de Sousa Carvalho	Saulo Cunha de Serpa Brandão	302	12h00	A perecibilidade do livro digital
---------------------------------------	---------------------------------	-----	-------	--------------------------------------

**Mestrado em Letras – UFPI**

**Seminário de Dissertação – Área Estudos Literários 14/04/2016**

**SEÇÃO V - DO SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO**

**Art. 34º** A Coordenação do Curso promoverá anualmente um Seminário de Dissertação, de caráter obrigatório, onde os alunos que concluíram os créditos em disciplinas, bem como aqueles que, por motivo de reprovação, ainda irão cursar uma disciplina deverão apresentar o projeto de pesquisa para o desenvolvimento da Dissertação. O Seminário deverá ser realizado no mês seguinte, ao término das disciplinas do segundo período letivo, e terá como objetivos:

- a) A socialização de temas a serem pesquisados;
- b) Checagem da pertinência do projeto com a linha de pesquisa;
- c) Checagem da pertinência do objeto de pesquisa.

**§ 1º** O Projeto levado ao Seminário de Dissertação deverá ser comentado por outro professor do Curso, indicado pelo Orientador.

**§ 2º** Para o Seminário de Dissertação, o mestrando deverá entregar, na data estabelecida pela Coordenação do Curso, 03 (três) cópias do projeto: uma cópia ficará na Coordenação do Curso e as outras duas serão encaminhadas, respectivamente, ao Professor Orientador e ao professor avaliador.

Teresina, 12 de abril de 2015